

PROGRAMA
Coloquio Cuba-Europa (París, 21-22 marzo 2024)

Lugar: Campus Condorcet (Paris-Aubervilliers) (metro « Front populaire » línea 12)

JUEVES 21 DE MARZO 2024

9h00: Introducción

9h30-10h30: Jessica Stites Mir, “Cuban History as Transnational History” (The University of British Columbia)

10h45-12h45: PANEL n°1: “Redes militantes pre-revolucionarias”

Moderadora: Françoise Moulin-Civil (CY Cergy Paris Université)

- Gerald Llorens, “Cuba y el separatismo catalán, 1898-1928” (Universitat Pompeu Fabra)
- Andrea Benedetti, “L’Internationale ouvrière face à l’émergence du marxisme cubain : un rapprochement délicat, 1895- 1914” (Université de Strasbourg)
- Jean-Baptiste Thomas, “La revolución cubana desde lejos: 1933 visto por los trotskistas franceses y españoles” (École polytechnique)

ALMUERZO

14h30-16h30: PANEL n°2: “Cuba y ‘los socialismos’ europeos”

Moderador: Rafael Pedemonte (Université de Poitiers)

- Krzysztof Siwek, “Cuba’s conflict with the United States in Polish political perspective of the 1960s” (University of Wroclaw)
- Lucie Rondeau, « Charles Bettelheim, observateur participant et critique de l’économie cubaine (1960 - 1997) » (CIRED)
- Aidan Ratchford, “Ernesto ‘Che’ Guevara: Cuban-Yugoslav relations and the ‘Third World’ project” (University of Glasgow)
- Marco Morra, “¿La izquierda italiana ante la Conferencia Tricontinental, la Conferencia de la OLAS y el Congreso Cultural de La Habana” (Università Degli Studi di Napoli ‘L’Orientale’)

17h00-17h30 MESA REDONDA con Eduardo Manet y Ángel Esteban (Universidad de Granada)

CENA

VIERNES 22 DE MARZO 2024

9h30-11h30: PANEL N°3: “Mediaciones culturales”

Moderador: Ángel Esteban (Universidad de Granada)

- Lillian Manzor, “Circulaciones teatrales entre Francia y Cuba: Los ecos de Louis Jouvet en La Habana” (University of Miami)
- Coline Perron, “Cultural Rivalry among ‘Brothers’: artistic exchanges between Cuba and the GDR (1959- 1990)” (Université de Strasbourg)
- Rafael Acosta de Arriba, “El Congreso Cultural de La Habana 55 años después” (Biblioteca Nacional José Martí)
- Tanja Petrovic, “Cuba in 1978 through the lens of a Slovenian photojournalist: Manifold lives of a photographic archive” (Institute of Culture and Memory Studies)

ALMUERZO

12h30-15h30: Panel n°4: “Relaciones oficiales entre Cuba y Europa occidental”

Moderadora: Fatiha Idmhand (Université de Poitiers)

- Helen Yaffe, “Industrial relations: Britain and Cuba” (University of Glasgow)
- Víctor Lafuente, “El triángulo imposible: las relaciones del gobierno de Castro con los dos estados alemanes (1959-1962)” (Université des Antilles)
- Étienne Morales, “Relier l’Europe à Cuba à l’âge du vol transatlantique (années 1950- années 1970)” (Université Sorbonne Nouvelle)
- Simon Fagour, “¿Seducir para sobrevivir? Analizar la evolución de las relaciones diplomáticas entre La Habana, París y Londres (1963 - 1968)” (Université Sorbonne Nouvelle)

15h30-16h Conclusiones